



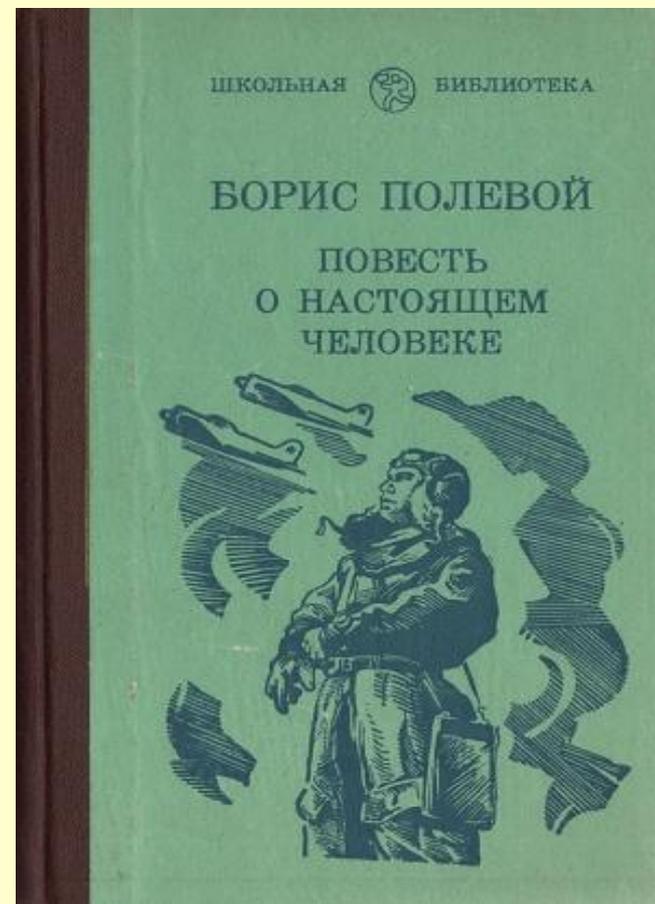
## Читаем книги о войне

*Виртуальная выставка книг  
о Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.  
для учащихся 5-7 классов*



**Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человеке/Борис Полевой. – Москва: Советская Россия, 1983. – 270 с.**

"В жизни всегда найдется место подвигу"  
- эти горьковские строчки могли бы стать эпиграфом к легендарной книге Бориса Полевого, рассказывающей об удивительной судьбе советского летчика-аса Алексея Мересьева, сражавшегося во время Великой Отечественной войны с немецкими захватчиками и потерявшего обе ноги, но выжившего и снова вернувшегося к штурвалу самолета, вызывает в сердцах миллионов гордость и заставляет поверить в безграничные силы человеческого духа.





**Богомолов В.О. Иван; Зося:  
Повести/В.Богомолов. – Москва: Детская  
литература, 1985. – 270 с. – (Школьная  
библиотека)**

Детство 12-летнего Ивана закончилось в тот день, когда у него на глазах фашисты расстреляли мать и сестренку. Отец мальчика погиб на фронте. Оставшись сиротой, Иван уходит в воинскую часть и становится неуловимым разведчиком, с риском для жизни добывает для командования бесценные сведения о противнике. Но не об этом написал Владимир Богомолов. Он был уверен, что детям на войне делать нечего, и если там нашлось для них дело, то это несчастье, беда.



**Никольская Л.Д. Должна остаться живой.  
Легко казаться, трудно – быть!:  
Повесть/Людмила Никольская. – Санкт-  
Петербург-Москва: Речь, 2019. – 256 с.: ил.**

Действие повести «Должна остаться живой» происходит на протяжении одного, самого страшного, месяца блокады Ленинграда - декабря 1941 года. Обыкновенная ленинградская девочка проявляет подлинное мужество, переживает трагические моменты, проходит настоящие приключения, помогая добру в его борьбе со злом.



**Дубровин В.Б. Мальчишки в сорок первом/Виктор Дубровин; худож. В.Вальцефер. – Санкт-Петербург-Москва: Речь, 2017. – 221 с.: ил.**

Блокада настигла автора в 13 лет. Беспечные и озорные в начале книги, герои проходят через большие испытания, которые заставили рано повзрослеть. Многое пришлось пережить Володе: голод, холод, бомбардировки, смерть отца, чуть сам не замерз насмерть однажды на улице. Но он все время думает, как бы помочь фронту, со своим отрядом берет шефство над семьями фронтовиков, получая по карточкам для них хлеб. Вместе с другом мечтают поймать диверсанта и даже несколько раз пытаются записаться на фронт добровольцами.



**Кассиль Л.А. Улица младшего сына:  
Повесть./Лев Кассиль, Макс Поляновский;  
худож. Е.В.Попов – Киев: Радянська школа,  
1988. – 431 с.: ил.**

13-летний Володя Дубинин до войны был обычным школьником, у которого были семья, друзья, школа. Но война внесла коррективы в привычный уклад жизни, он ушел в партизаны. Вместе с ними ему пришлось жить в каменоломне, скрываясь от немцев. Семь раз за 50 дней и ночей он выбирался наружу и рассказывал о планах врага. В одну из таких вылазок он узнал, что фашисты собираются затопить каменоломню. Благодаря его быстрому сообщению партизаны смогли возвести преграды, и все остались живы. Не так уж много на свете мальчиков, именем которых названы улицы. Имя юного партизана Володи Дубинина носит улица в Керчи.



**Катаев В.П. Сын полка: Повесть/Валентин Катаев; рис. И.Гринштейна. – Москва: Детская литература, 1981. – 207 с.: ил. – (Школьная библиотека)**

Повесть о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Ваня был ловким, сообразительным, умным мальчиком, он ненавидел фашистов. Его новой семьей становятся замечательные люди – солдаты артиллерийского полка: сержант Егоров и капитан Енакиев, наводчик Ковалев и ефрейтор Биденко, которые не только помогли Ване стать смелым разведчиком, но и воспитали в нем лучшие качества настоящего человека.



**Лиханов А.А. Последние холода/Альберт Лиханов. – Москва: Художественная литература, 1989. – 270 с. – («Роман-газета» для юношества)**

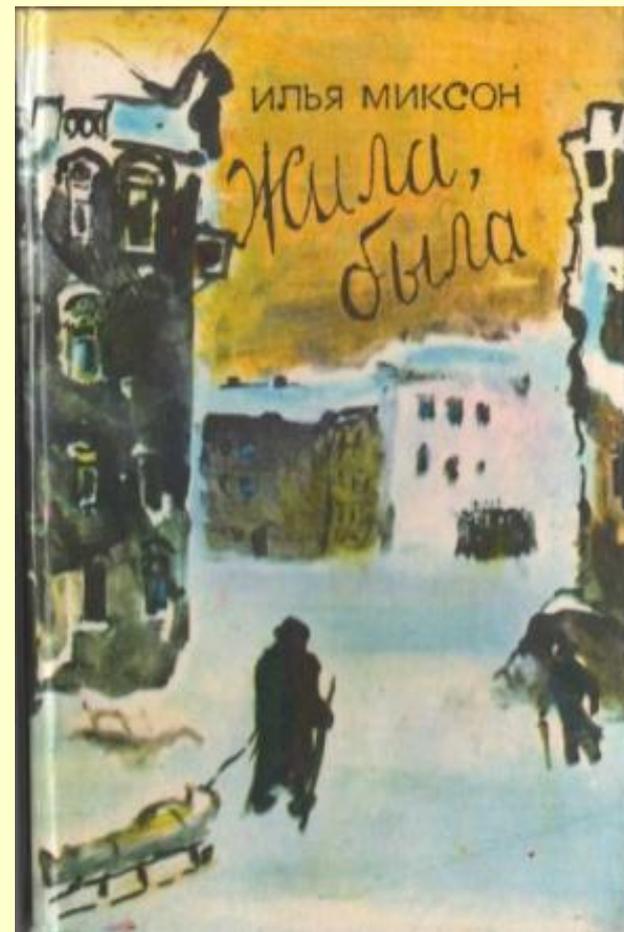
Заканчивается война. Бои идут в Германии. Все ждут долгожданную победу. Люди устали от войны, разрухи, голода. Особенно тяжело было детям. Постоянно хотелось есть, и даже талоны на дополнительное питание не спасали. А что делать, если вы потеряли все талоны, а мама лежит в больнице, и ее нельзя расстраивать. Как поступить в этом случае 12-летнему Вадьке? А ведь ему надо заботиться и о младшей сестренке. Книга о том, как в самых трудных условиях надо уметь остаться человеком. Надо уметь понять, пожалеть и помочь другому.



**Миксон И.Л. Жила, была: Историческое повествование/Илья Миксон; худож.**

**А.Траугот. – Ленинград: Детская литература, 1991. – 223 с.: ил.**

Она жила в Ленинграде, обыкновенная девочка из обыкновенной большой семьи. Училась в школе, любила родных, читала, дружила, ходила в кино. И вдруг началась война, враг окружил город... «Блокадный дневник девочки до сих пор волнует людей, обжег и мое сердце, – пишет в предисловии автор. – Я решил рассказать о былом и отправился по следам горя, безмерных страданий, безвозвратных потерь. ...Итак, жила-была девочка. Звали ее Таня Савичева...»



**Осеева В.А. Васёк Трубачёв и его товарищи/Валентина Осеева. – Москва: Эксмо, 2007. – 672 с.**

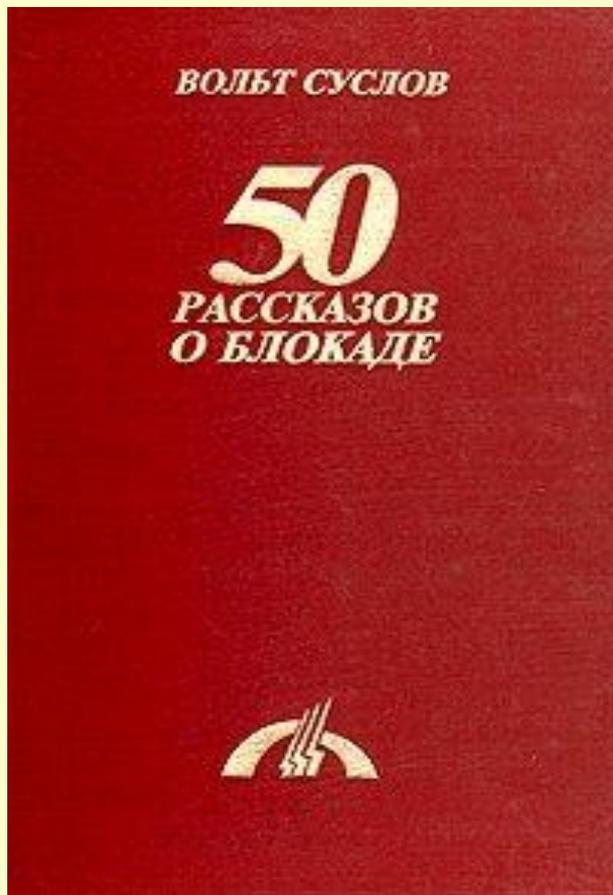
Герои трилогии «Васёк Трубачёв и его товарищи» жили, учились, озорничали, дружили и ссорились. Только безоблачная пора их детства оказалась слишком короткой: её оборвала Великая Отечественная война. Маленький отряд оказывается во время войны на оккупированной немцами территории и начинает борьбу с врагами. Прежде чем их переправили в тыл, они успели крепко насолить врагу.



**Пикуль В.С. Мальчики с бантиками/Валентин Пикуль; худож. Ф.Махонин. – Петрозаводск: Карелия, 1985. – 246 с.: ил.**

Повесть о событиях 1942 года. В эту суровую военную пору на Соловецких островах была создана Школа Юнг Военно-Морского флота. Мальчишки, съехавшиеся на Соловки со всей страны, получили здесь военно-морские специальности, а позднее участвовали в боях с немецко-фашистскими захватчиками. Многие из них прямо со школьной скамьи ступили на палубы боевых кораблей. Они связали свою судьбу с морем еще в том возрасте, когда их сверстники только-только подумывают о выборе будущей профессии.





**Суслов В. 50 рассказов о блокаде/Вольт Суслов; ил. В.Травина. – Санкт-Петербург: Нотабене, 1994.– 202 с.: ил.**

Во время войны, будучи школьником, Вольт Суслов писал много писем - родным и одноклассникам. Эти письма и легли в основу рассказов. Автор так рассказывает об истории создания книги: «Эту книгу я пишу уже пятьдесят лет. И никак не могу её закончить. Кажется, вот уже всё, последнюю точку поставил, а через месяц узнаю что-то такое, о чём совершенно необходимо, обязательно нужно рассказать. Чтобы и другие знали, как это было... Пишу о том, что видел сам, и том, чего собственными глазами не видел, но знаю точно - это было. Главное в том, что в этой книге не выдуманно ни-че-го!»





**Берггольц О.Ф. Говорит Ленинград: Стихи и воспоминания о войне/Ольга Берггольц. – Москва: АСТ, 2020.– 286 с. – (75 лет Великой Победы. Детям о войне)**

В книгу легендарной Ольги Берггольц - поэтессы, прозаика и журналиста - вошли ее дневниковые записи, тексты радиовыступлений, относящиеся к тяжелому времени ленинградской блокады, и повесть «Дневные звезды», которую автор считала главной книгой своей жизни. Рассказ о беспримерном героизме жителей и защитников города перемежается лирическими отступлениями, раздумьями о судьбе своего поколения.





**Сухачёв М.П. Дети блокады: Повесть/Михаил Сухачёв; худож. Г.В.Алимов. – Москва: Детская литература, 2019.– 268 с.: ил. – (Школьная библиотека)**

Автор двенадцатилетним мальчиком пережил много месяцев в трагической и героической блокаде Ленинграда. Книга рассказывает о тяжелых и страшных воспоминаниях, о борьбе ленинградцев и их детей, оставшихся в городе, об их невыносимых страданиях от голода и холода. Но эта книга и о невероятном мужестве и стойкости ребят, не струсивших под бомбёжками и обстрелами, тушивших зажигательные бомбы на чердаках, помогавших женщинам и старикам и работавших на заводах наравне со взрослыми... Они быстро повзрослели и стремились сделать всё, даже невозможное, для помощи городу, в котором ленинградцы умирали, но не сдавались.

