

Предмет: Литература

Тема: «Пусть торжествует в мире Доброта!» (по повести Н.В. Гоголя « Ночь перед Рождеством»).

Тип урока: интегрированный урок с использованием приемов технологий деятельностного обучения (ТРКМЧП), французских мастерских. арт-технологии)

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Воспитательная: формирование нравственно-эстетических представлений (доброты, нравственной чистоты, умения ценить прекрасное)

Оформление: проводится в школьном кабинете литературы. Элементы декораций к повести. На доске - название мероприятия. Иллюстрации к произведениям Гоголя, портрет писателя.

Подготовка: Учащиеся должны прочитать повесть Гоголя «Ночь перед Рождеством», подготовить вопросы, подобрать пословицы и высказывания о добре, выразительное чтение, инсценировки

Музыкальное оформление: П.И.Чайковский « Времена года» (ноябрь, декабрь,) Фрагменты оперы Н.А. Римского – Корсакова « Ночь перед Рождеством» .

I. Образовательные: формировать умение анализировать текст художественного произведения; развивать умение выражать свои мысли, оценивать поступки героев, делать выводы; формировать представление о героях произведения на основе сопоставления словесного и графического образов (иллюстрации и рисунки); обогащать словарный запас.

II. Развивающие: развивать устную речь учащихся; навыки анализа образа литературного героя и навыки сравнения героев произведения; развивать умения обобщать изученное, развитие творческих способностей учащихся (работа над развитием устной речи учащихся, умением инсценировать эпизоды произведений русской классики). творчески интерпретировать изученный материал.

III. Воспитательные: воспитывать чуткое отношение к художественному слову; гуманное отношение к человеку.

Личностные УУД:

- 1.ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение», «мир», «справедливость», «милосердие», «честь» и «достоинство»;
- 2 давать оценку жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России;

Метапредметные результаты:

– **регулятивные УУД:** самостоятельно формулировать тему и цели урока; иметь способность к целеполаганию;

– **познавательные УУД:** формировать умения осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; излагать содержание прочитанного текста сжато, выборочно, умение инсценировать;

– **коммуникативные УУД:** формировать умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; владеть монологической и диалогической формами речи; слушать и слышать других, применение знаний в жизни.

Методы: репродуктивный, проблемное изложение (побуждающий и подводящий к диалогу), метод самостоятельной работы с текстом.

Приемы: монолог, диалог, полилог, комментированное чтение, выразительное чтение, построение кластера, фронтальный (блиц) опрос, художественный пересказ, синквейн, работа по группам

Средства обучения: компьютер, презентация, учебник, иллюстрации к произведению, «рабочий стол» у каждого ученика.

Литература:

1. Н.В.Гоголь « Вечера на хуторе близ Диканьки» « Ночь перед Рождеством»
2. Учебник «Литература 5 класс» в 2-х частях, издательство «Просвещение», 2015г, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации. Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин.

Ход урока:

Структура содержания: оргмомент

Введение.

Стадия вызова : (актуализация субъектных знаний учащихся)

II. Осмысление (реализация замысла)

. Самоконструкция

1 Создание словаря по ассоциативному ряду

2 Блиц-опрос

3 Задания по группам

4 Инсценировка

5. Составление синквейнов

6. Социализация.

III. Рефлексия

1. Подведение итогов

Ход урока.

Оргмомент: (звучит музыка Чайковского «Ноябрь», ребята занимают места за столами, гости занимают места)

Введение:

Учитель: Здравствуйте, ребята и уважаемые гости нашего урока. Сегодня у нас не простой урок, а урок праздник. Праздник потому что прикосновение к прекрасному, светлому, доброму- это праздник. Праздник потому что вы будете не просто учениками, а мастерами своего дела, творцами. А что же нам предстоит творить? Нам с вами предстоит создавать не материальные, а духовные ценности. Мы будем вспоминать, размышлять, читать, создавать новые продукты. Душа будет трудиться.

Стадия вызова :

(актуализация субъектных знаний учащихся)

(На экране пейзажи украинского села..)Куда же мы с вами отправимся ? (на Украину)

А кто приглашает нас туда ? (Гоголь) Появляется портрет писателя.

Учитель: Вы правы, замечательный Николай Васильевич Гоголь, с чьим творчеством мы начали знакомство в этом году. Какое произведение мы уже прочитали? («Заколдованное место»)

И сегодня новая встреча с творчеством писателя..

Учитель:

(На фоне музыки Чайковского «Времена года»,«Декабрь») Скоро, скоро заметут метели, лягут снега и укутуют землю. Скоро, скоро прилетит на крыльях снежных вьюг волшебный и любимый всеми праздник. Вы, конечно, знаете какой,(Новый Год) а следом за ним, придет самая святая ночь на земле. (Ночь перед Рождеством). Подумайте, пожалуйста, и ответьте, какие ассоциации вызывает у вас это словосочетание. (2 мин. запись + ответы)(Праздник, веселье, игры, танцы, колядование)

Спасибо, вы правы, в эту ночь на небе загорится прекрасная звезда, возвещающая о Рождении Христа. Но не просто звезде загореться, Почему?

(Всякие злые силы хотят помешать, зла понаделать добрым людям.) Как вы думаете, ребята, победят силы добра злую нечисть? (**Вы прочитали повесть и уже знаете ответ, но вот легко ли добро победить зло**). **Ответ на этот вопрос и будет главным на нашем уроке. А ваши знания помогут нам найти ответ, проста ли дорога Добра.**

«Пусть торжествует в мире Доброта!» запишите название нашего урока в своем рабочем листе.. Давайте вместе подумаем, в чем нам следует приложить свои умения .

(Проследить, как проявляет себя добро и зло, кто в повести олицетворяет силы добра и зла. Сделать вывод, что же побеждает в финале и почему.) А оценками будут служить звездочки, которые будет дарить вам Рождественская ночь.

Осмысление(реализация замысла)

Создание словаря по ассоциативному ряду:

1.Добро и Зло как вы понимаете ребята эти слова. Поработайте в группе, посоветуйтесь, воспользуйтесь помощью, выберите из слов у вас на столах те, которые характеризуют по- вашему одно и другое понятие. Давайте создадим два кластера в центре одного будет слово Добро, а в центре другого слово Зло.(2 мин на выполнение) озвучивают, заполняют на доске.

Действительно, Добро и Зло ведут борьбу за души людей, за их сердца. Порою нелегко устоять человеку перед разными соблазнами.

События повести развиваются в местечке ,название которого мы угадаем в блиц-туре «Поля чудес». Мы букву первую возьмем у Доброты и к ней прибавим букву из Искусства , Культура букву третью нам подарит , и догадаться нам уже не сложно

И чтобы не заблудиться, мы с вами познакомимся с некоторыми особенностями языка, которым написана повесть. Это украинские слова или архаизмы (устаревшие слова). Давайте попробуем разобраться, что они означают. В каждой группе есть свой языковед. Дадим им слово.

3.* **Бандура** – инструмент, род гитары.

* **Буряк** – свекла.

* **Галушки** – клецки

* **Гопак** – танец

* **Кожух** – тулуп

* **Люлька** – трубка

* **Парубок** – парень

* **Пищик** – дудка

* **Рушник** – полотенце

* **Свитка** – полукафтан

* **Хутор** – небольшая деревушка

* **Черевики** – башмаки.

(Группы по очереди озвучивают слова, ребята заносят в рабочий стол).

Самоконструкция:

Звучит музыка Римского-Корсакова к опере «Ночь перед Рождеством»)

Выразительное чтение начала повести. (**учащийся**) (звучит музыка Римского-Корсакова к опере «Ночь перед Рождеством»)

Кадры фильма :«Ведьма» снимает с «неба» звездочки)

(Из 2 группы выбегает черт, хватает месяц с неба ,корчит смешные рожицы и убегает)

Учитель:Да .. странные события происходят в Диканьке.

Узнаете вы героев ребята? Давайте подберем им характеристики. Посоветуйтесь, можно воспользоваться помощью материалов на вашем столе. Пожалуйста, озвучьте, что у вас получилось (отвечают представители групп.)

Разгулялась «нечистая сила», натворит бед. Как пишет об этом Гоголь ?(текст)

Неужели удастся им праздник испортить?

Учитель : а ведь трудно будет нам в темноте путешествовать. Но помочь нам сможет путеводная нить сюжета. Вспомним определение. Сюжет -это

Лингвисты ,вам слово. (отвечают представители групп)

Сюжет –это (сначала дают определение ребята, а затем открывается на экране)

Восстановить сюжет помогут подготовленные вами вопросы. (Работа представителей групп)

1.Кто украл звезды и луну и зачем ?

(Ведьма и черт, чтобы удобнее было творить недобрые дела.

2 .Кто попал в метель, поднятую чертом?

(Козак Чуб и его кум)

3. Что произошло между Чубом и кузнецом Вакулой?

(Вакула поколотил Чуба, не узнав его)

4.Кто старается поссорить Вакулу с Чубом? Почему? (Солоха, чтобы стать женой Чуба и забрать его хозяйство.)

4. Кто пришел в гости к Солохе? Куда она прятала гостей? (Чуб, дьячок, Голова, черт. Прятала их в мешки)
5. Что такое колядование? (Праздничный обряд под Рождество: игры, хороводы, пение величальных песен, сбор подарков)
6. Какое условие поставила Оксана Вакуле? (Достать черевички как у царицы)
7. У кого просит помощи Вакула? (У Пацука)
8. Кто помогает осуществить задуманное? Как он укротил помощника?(Черт, крестным знаменем).
9. Куда летал Вакула? (В Столицу к царице)
10. Какой слух разнесся по Диканьке утром в Рождество? (о гибели Вакулы)
11. Кто жалел больше всего?(Оксана.)
12. Чем закончилась повесть ? (Козак Чуб отдает Оксану в жены Вакуле. Все мирятся)

Правильную вы ниточку связали, вот и дорожка чуть завиднелась... а там и огонек в хате появился. кто же в ней живет?

У А.С. Пушкина есть строки:

На девичник собираясь,
Вот царица , наряжаясь
Перед зеркалом своим
Перемолвилвилася с ним
« Я ль, скажи мне, всех милее,
всех румяней и белее?»

Узнаем нашу героиню? Посмотрим ,что она делает.

(Оксана. Работа 3 группы:)

(инсценировка эпизода «Оксана перед зеркалом»).

Дадим характеристику этой героине. Какой предстает она перед нами в начале повести.

Подберите определения черт ее характера.. И занесите их таблицу.

А кто это пришел к ней в гости?(сценка с кузнецом)

И этот герой нам знаком ,что о нем можно сказать? Уже знакомая вам работа, запишите слова ,которые характеризуют кузнеца.

(Озвучим их)

Работа с текстом :

Молодой кузнец Вакула влюблен в Оксану, но в начале повести она не отвечает ему взаимностью, ей нужны доказательства ., она требует от Вакулы (цитата)

3.Вакула обращается за помощью.. Как звали героя гоголевской повести, в который обладал хорошим аппетитом? (Пацюк).Заглянем в его хату.(мини-сценка)

Вакула ради любви готов даже с чертом связаться, но ему не приходится грешить (Цитата)

Волшебным образом попадает Вакула в царский дворец (цитата)

А в Диканьке наступило Рождественское утро , все собираются в церковь на праздничную службу, но вдруг разносится слух..(мини-сценка о гибели Вакулы).

И мы узнаем о нем еще много хорошего. (цитаты)

А как же ведет себя Оксана. (цитата)

Итак вот и близок конец работы. Посоветуйтесь, скажите ,почему не получилось у злых сил испортить людям праздник. ? (Верность и любовь Вакулы победили силы зла, а из Оксаны **изгнать** всё плохое, открыть в ней доброе).

Составим синквейн к образу Вакулы

Социализация. (озвучивается результат)

Рефлексия: (учащиеся участвуют в обобщении полученных материалов, конструируют дальнейшее изучение материала)

Вернемся к теме нашего урока. Дома вы выбрали пословицы и высказывания о добре, пожалуйста, озвучьте их.

Подумайте, посоветуйтесь, подведите итог нашей работы. К каким выводам мы пришли?

Мы убедились в том, что на фоне морозной рождественской ночи под сводом высокого звездного неба торжествует добро.

Не случайно «Вечера..» получили высокую оценку в литературе и критике. Сам великий Пушкин написал (слово представителям групп)

(1. « Прочел.(« Вечера на хуторе близ Диканьки»)....Они изумили меня. Вот настоящая веселость, искренняя, непринужденная, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия! Какая чувственность!» 2...)

Вот и завершается наш урок, наша встреча с прекрасным произведением искусства, которое помогло нам сегодня еще раз очень серьезно поговорить о великом назначении Добра.

Мне хочется ,завершая нашу встречу, прочитать вам слова:



Домашнее задание: Прочитать другие повести из сборника. Творческое задание: эссе « Трудно ли быть добрым?»

Литература:

Волков С. Гоголевская вертикаль: К изучению повестей Гоголя в средних классах школы // Литература: Прил. « 1 сентября».- 2008.- №22.- с. 4.

Киченко А. « Это что за невидаль: вечера на хуторе близ Диканьки?»// Литература: Прил. к «1 сентября».- 2005.- № 31.- с. 8-9.

Пимакова О. Смешное и страшное в «Вечерах...» Н.В.Гоголя // Литература в школе.- 2000.-№3.- с. 75-78.

Соколовская Л.

Живописное слово Гоголя: Урок внеклассного чтения в 6-м классе // Литература: Прил. к « 1 сентября».- 2003.- №14 .- с. 14-15.

Приложение

- ☀ В добре жить хорошо.
- ☀ Добро творить – себя веселить.
- ☀ Добро худо переможет.
- ☀ Добра, что клада, ищут, а худо под рукой.
- ☀ Добро не умрёт, а зло пропадёт.
- ☀ Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.
- ☀ Добрым делом не кори.
- ☀ Добрый скорее дело сделает, чем сердитый.
- ☀ Доброго чти, а злого не жалей.
- ☀ Добрые дела и после смерти живут.
- ☀ Доброе дело два века живёт.
- ☀ Добра желаешь – добро и делай.
- ☀ Добро поощряй, а зло порицай.
- ☀ Доброе дело без награды не остаётся.
- ☀ Доброе семя – добрый и восход.
- ☀ Добрые слова дороже богатств.
- ☀ Добрые чувства – соседи любви.
- ☀ Доброта без разума пуста.
- ☀ Делай другим добро – будешь сам без беды.
- ☀ Жизнь дана на добрые дела.
- ☀ Злой человек не проживет в добре век.
- ☀ Злой плачет от зависти, добрый от радости.
- ☀ Кто за худым пойдёт, тот добра не найдёт.
- ☀ Лихо помнится, а добро век не забудется.
- ☀ На добрый привет – добрый и ответ.
- ☀ Не будет добра, коли меж своими вражда.
- ☀ Не хвались серебром, а хвались добром.

