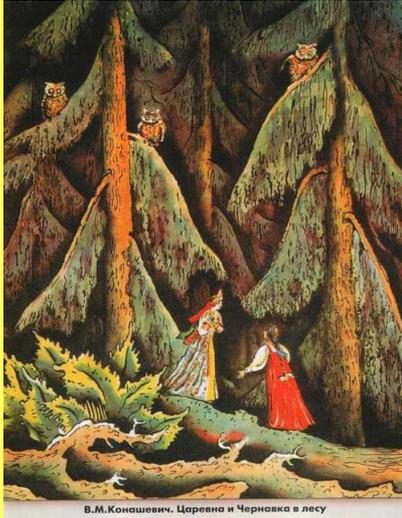


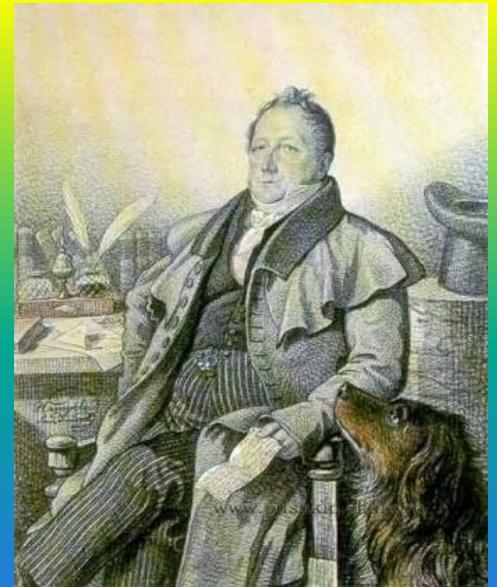
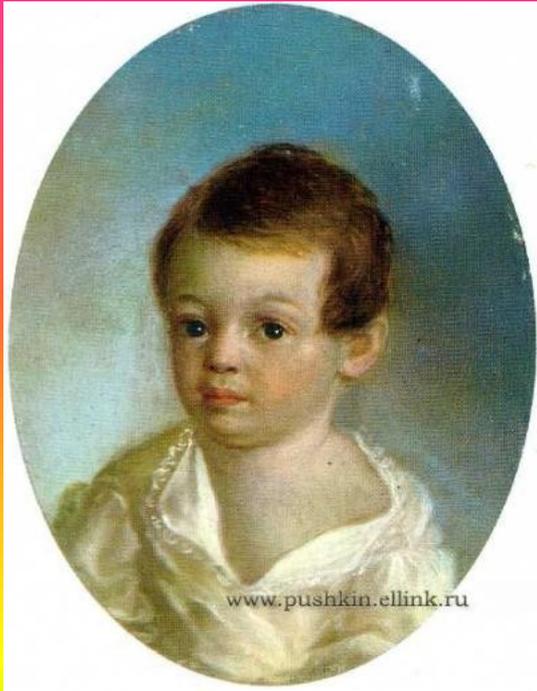
***Пока в России Пушкин
длится-
метелям не задуть свечу...***

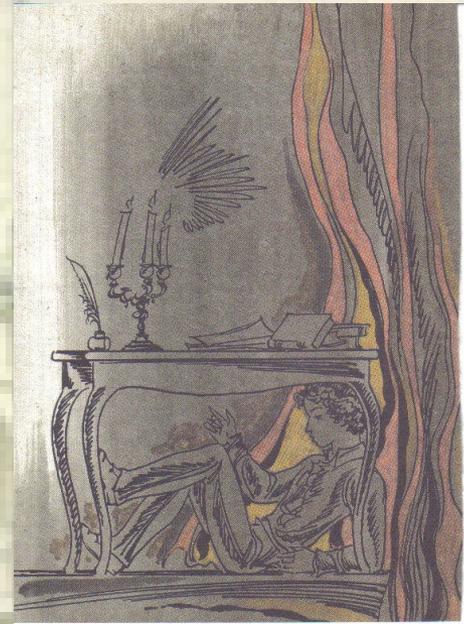
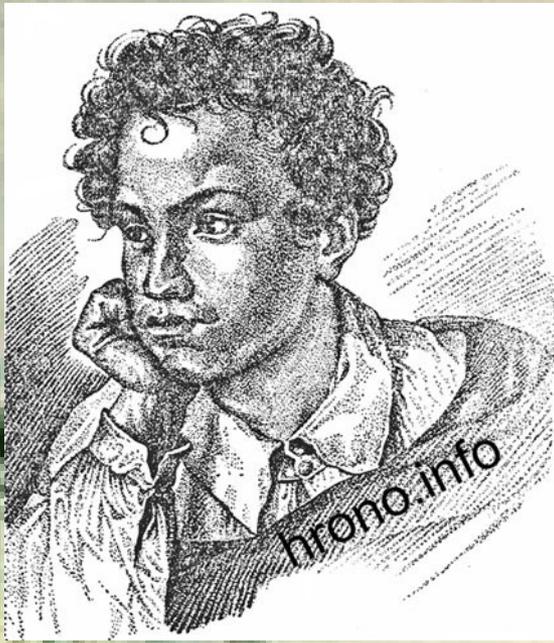


Что за прелесть эти сказки









Близкие друзья Пушкина по Лицею.



*Антон Антонович
Дельвиг*



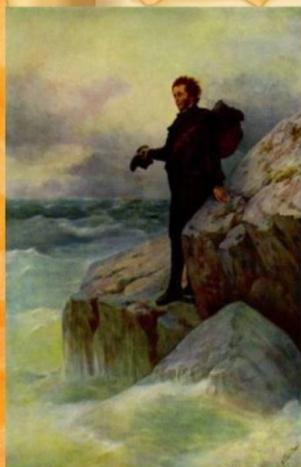
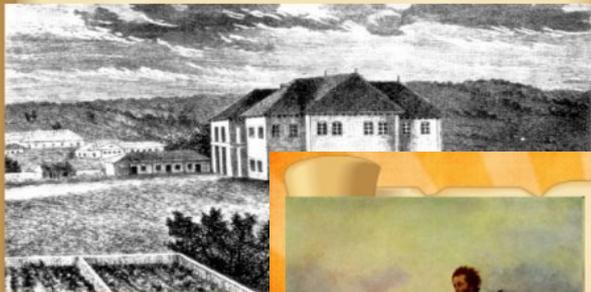
*Вильгельм Карлович
Кюхельбекер*



*Иван Иванович
Пуцин*

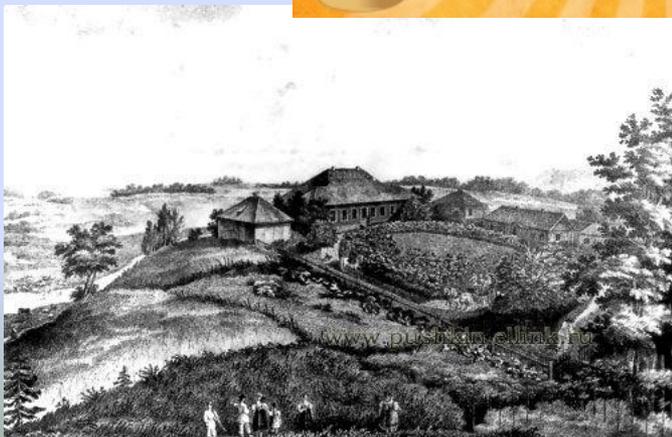
*Пушкин сохранил лицейскую дружбу
и культ Лицея на всю жизнь.*

21 сентября 1820 года Пушкин приехал на службу к генералу Инзову, который уже был в Кишиневе. В Кишиневе Пушкин сблизился с кругом членов "Союза благоденствия".

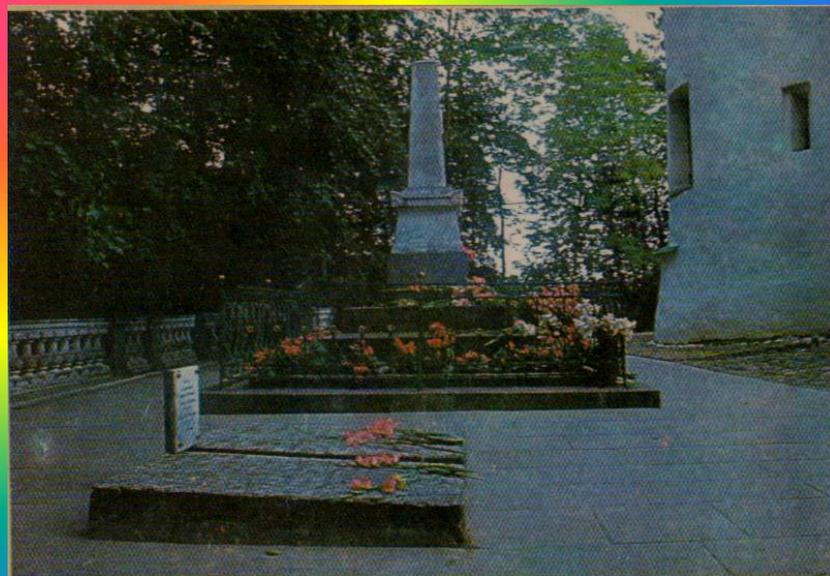
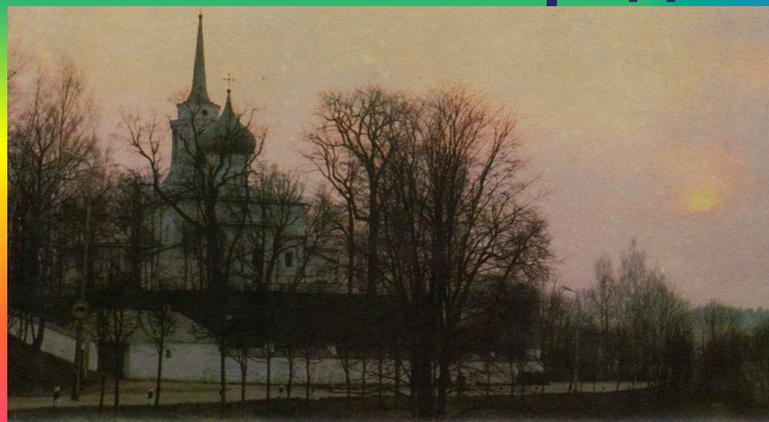
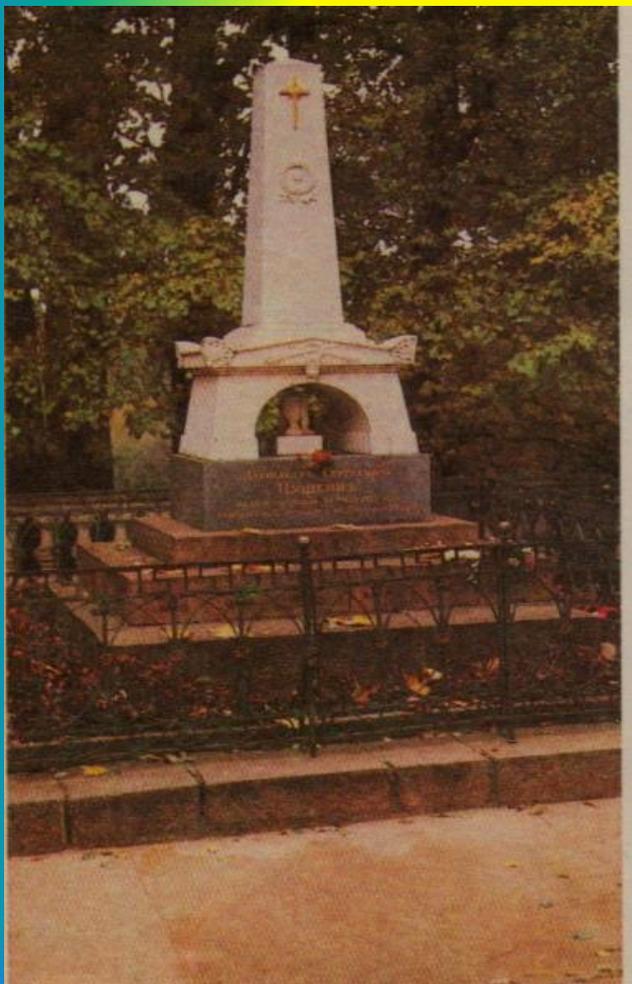


Прощай же, море! Не забуду
Твоей торжественной красоты
И долго, долго слышать буду
Твой гул в вечерние часы.
В леса, в пустыни молчаливы
Перенесу, тобою полн,
Твои скалы, твои заливы,
И блеск, и тень, и говор волн.

В июле 1823 года Пушкин был переведен в Одессу.



Место упокоения рядом с могилами предков



Цель урока:



Воспитание гражданина Отечества на основе осмысления творческого наследия Пушкина

Развитие толерантности на основе изучения взаимопроникновения Пушкина и мировой культуры.





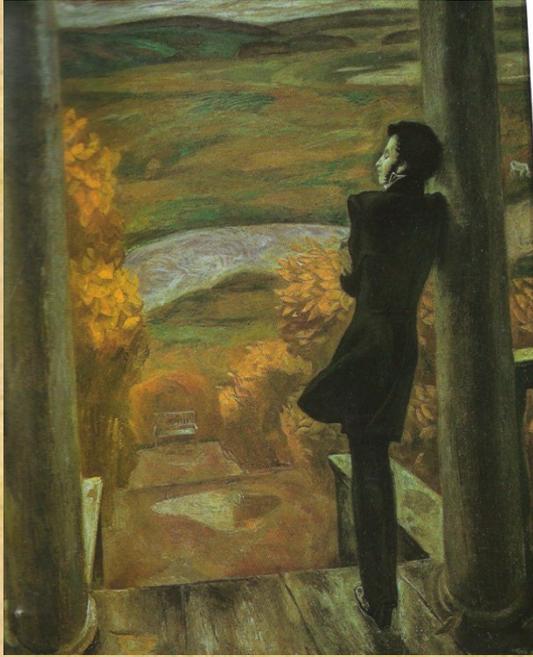
Задачи урока:

- 1. Раскрыть заслуги Пушкина перед Отечественной литературой и языком.
- 2. Представить уровень заинтересованности Пушкина в европейских литературах
- 3. Выяснить взаимосвязь Пушкина с лучшими представителями европейской литературы.

План урока-конференции



- Вступление.
- 1. « Из русского языка он сделал чудо»
- 2. Постоянное стремление к освоению мировой литературы.
- 3. Взаимосвязь Пушкина с гениальными представителями мировой культуры Гете, Байроном, Шекспиром
- 4. Противоречия в оценке Пушкина за рубежом
- 6. Пушкинское «пророчество» и «всемерная, всечеловеческая, отзывчивость.
- Заключение. Кому и зачем следует изучать Пушкина?



Мой друг ! Отчизне посвятим души
прекрасные порывы!



Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье....



**"Благословен же будь
отныне судьбою
вверенный мне дар..."**

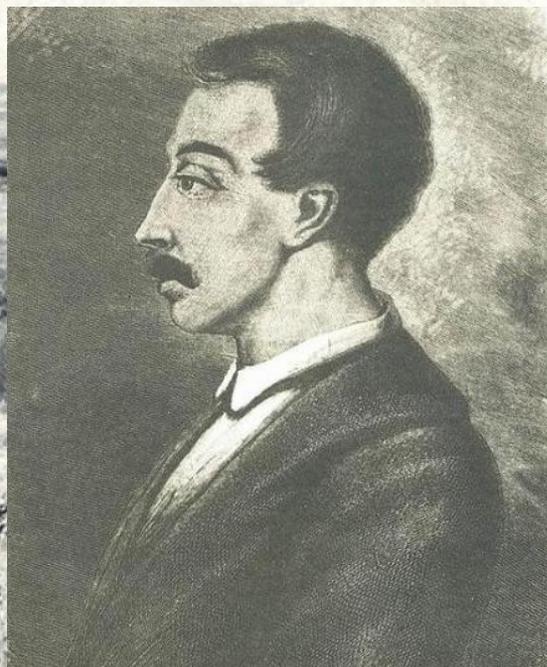
А.С. Пушкин



Друзья мои! Прекрасен наш союз

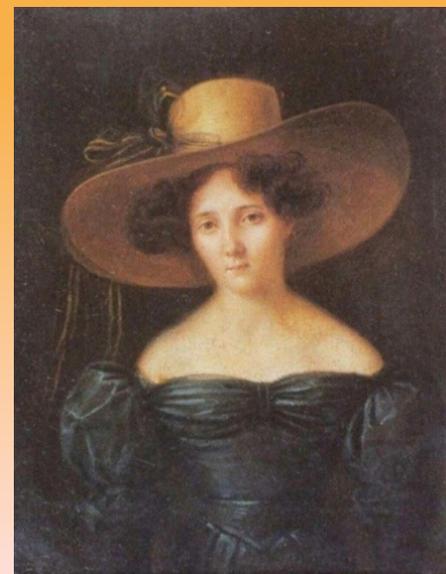
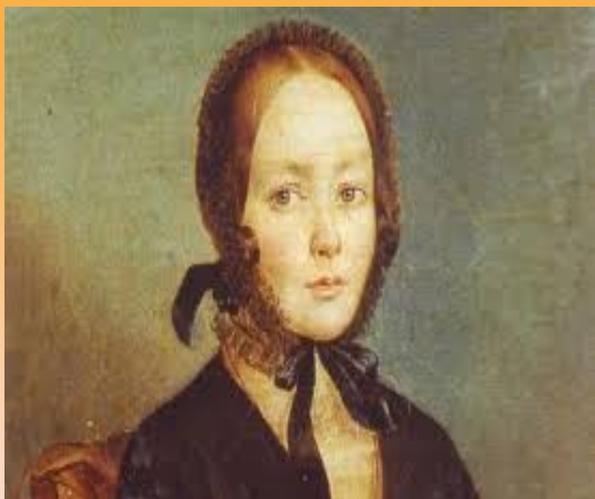


А. А. Дельвиг. Рисунок В. Лангера. 1830 г.
Источник: Гордин А., Гордин М. Пушкинский век. Панорама столичной жизни. Кн. 2-я. – СПб.: Пушкинский фонд, 2006. – С. 16.
Иллюстрации на сайтах
«К уроку литературы» и «Литература для школьников»



И. И. Пущин. Акварель Н. А. Бестужева. 1837 г.
Основное собрание. Москва.
Источник: Зильберштейн И. С. Художник-декабрист Николай Бестужев. – М.: Изобразительное искусство, 1988 г. – с. 315.
Иллюстрации на сайтах
«К уроку литературы» и «Литература для школьников»

Я помню чудное мгновение...



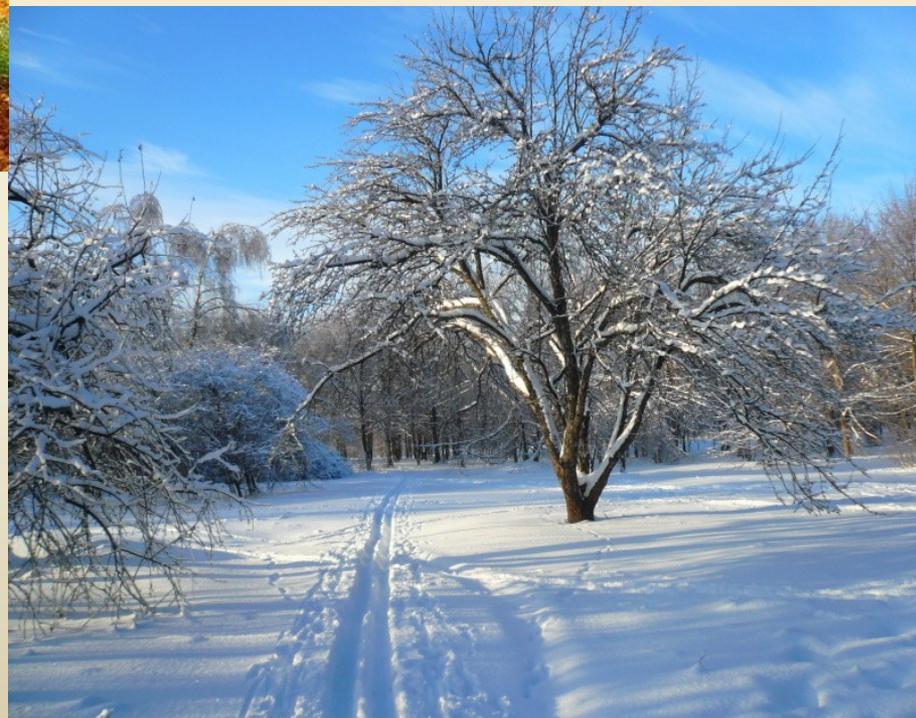
Неизвестный художник, начало 1820-х
Мария Николаевна Волконская

М.Н.Волконская (Равская) рис. А.С. Пушкина

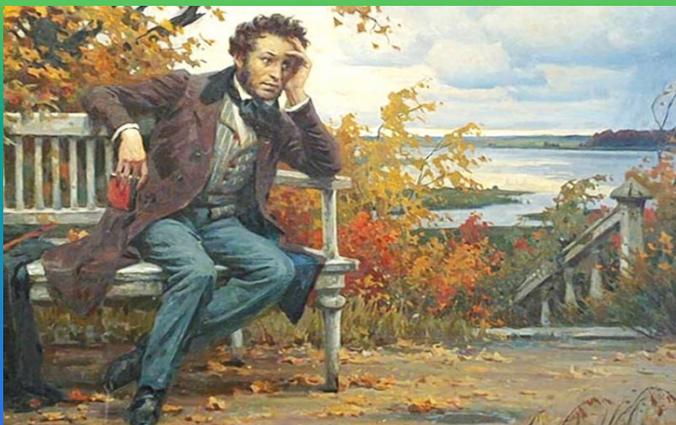
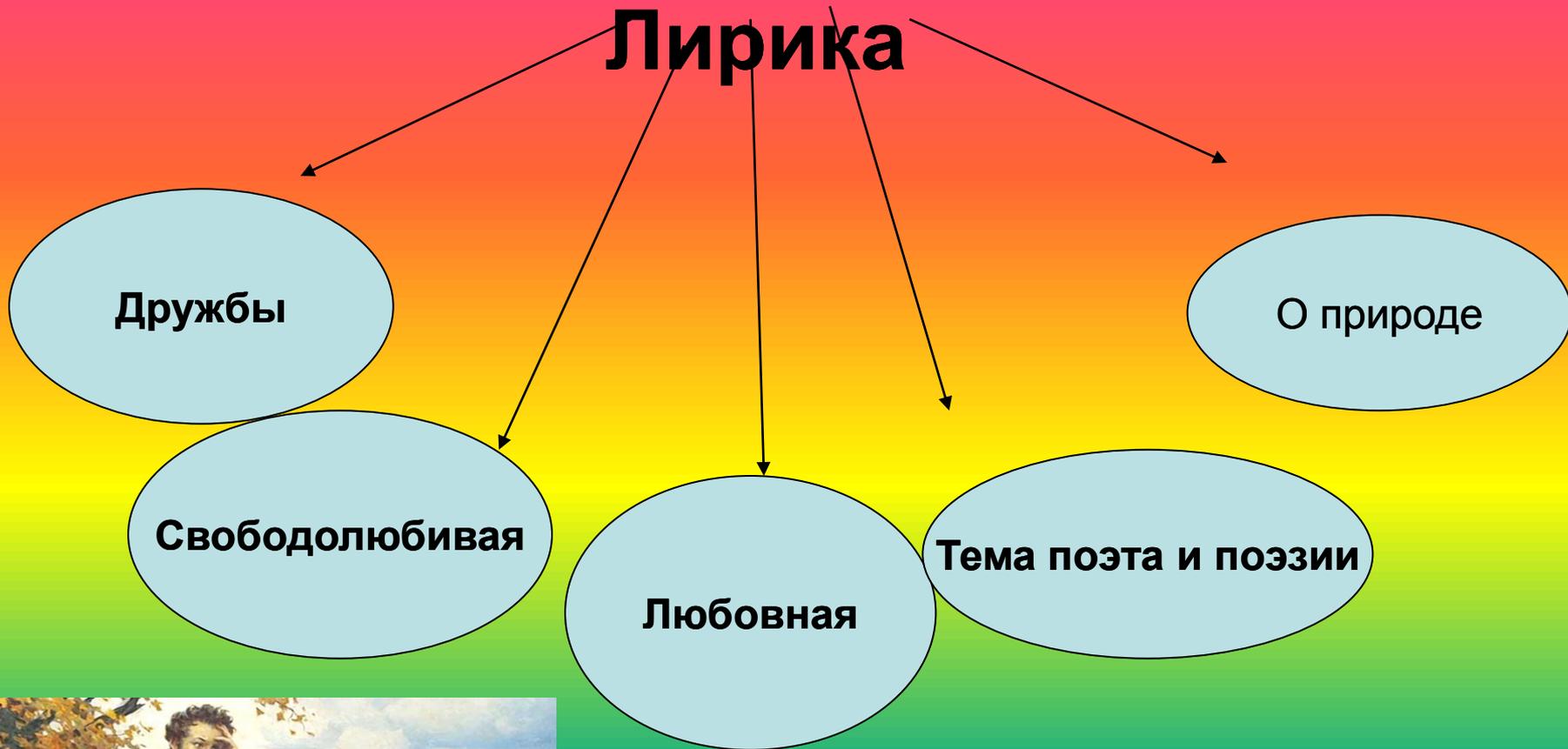


Мороз и солнце ; день чудесный!

Унылая пора! Очей очарованье!



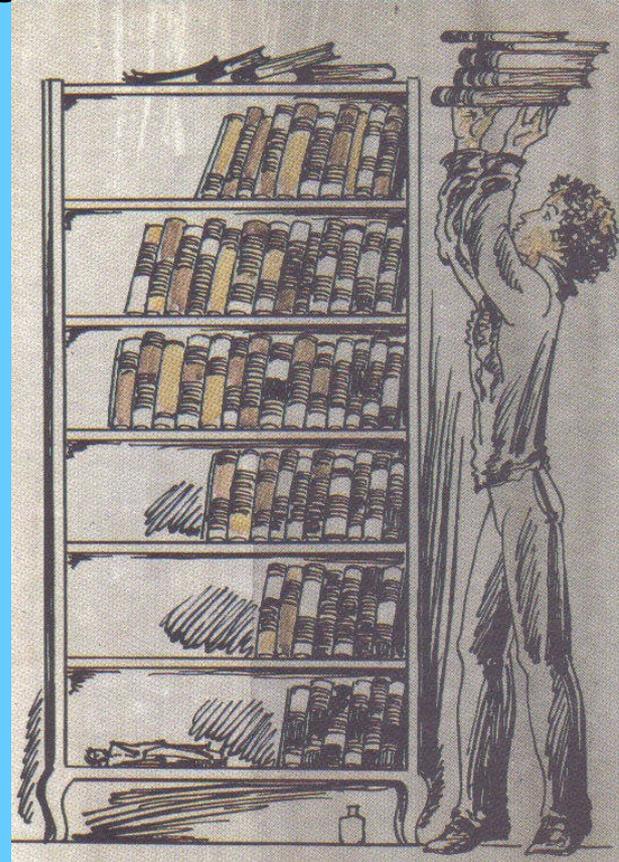
Лирика



Бескровная война начала XIX века



Какие « две работы»" пришлось исполнять одному Пушкину?

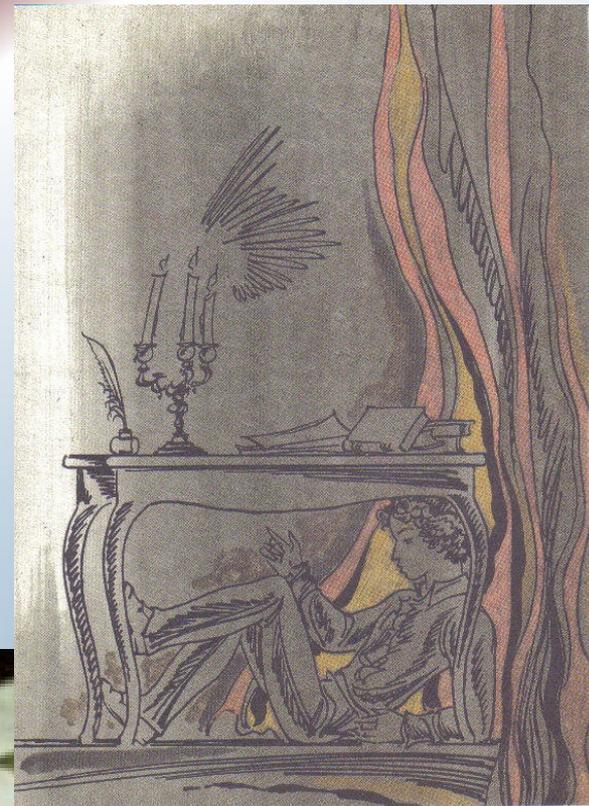
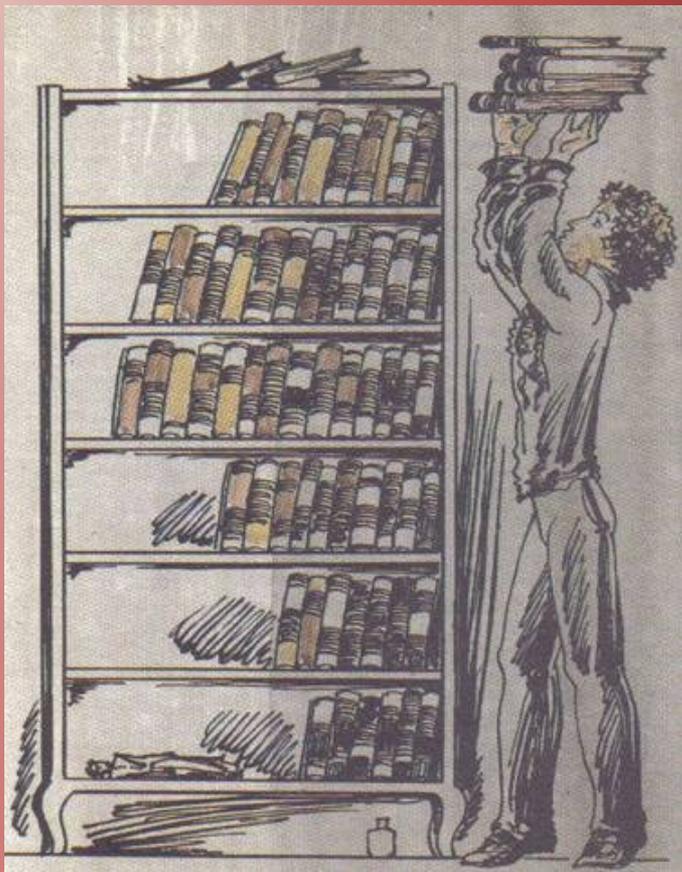


Создатель языка

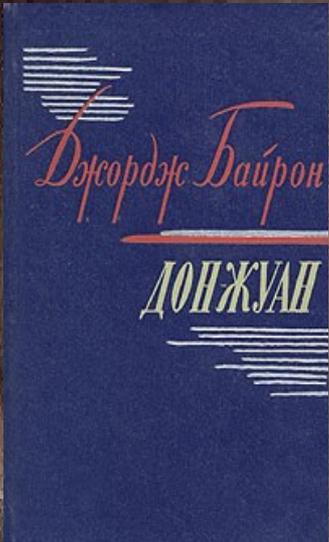
« Он дал окончательную обработку нашему языку, который теперь по своему богатству, силе, логике и красоте формы признается даже иностранными филологами едва ли не первым.» Тургенев



Поэт расширяет круг своей образованности.



Кто он ,загадочный романтик?



Но он не лгал – гонимый, угнетенный,
Не унижал таланта, ибо тот,
Кто не клеветает, кто не льстит, не гнется,
Всю жизнь тираноборцем остается.

Байрон. “Дон Жуан”

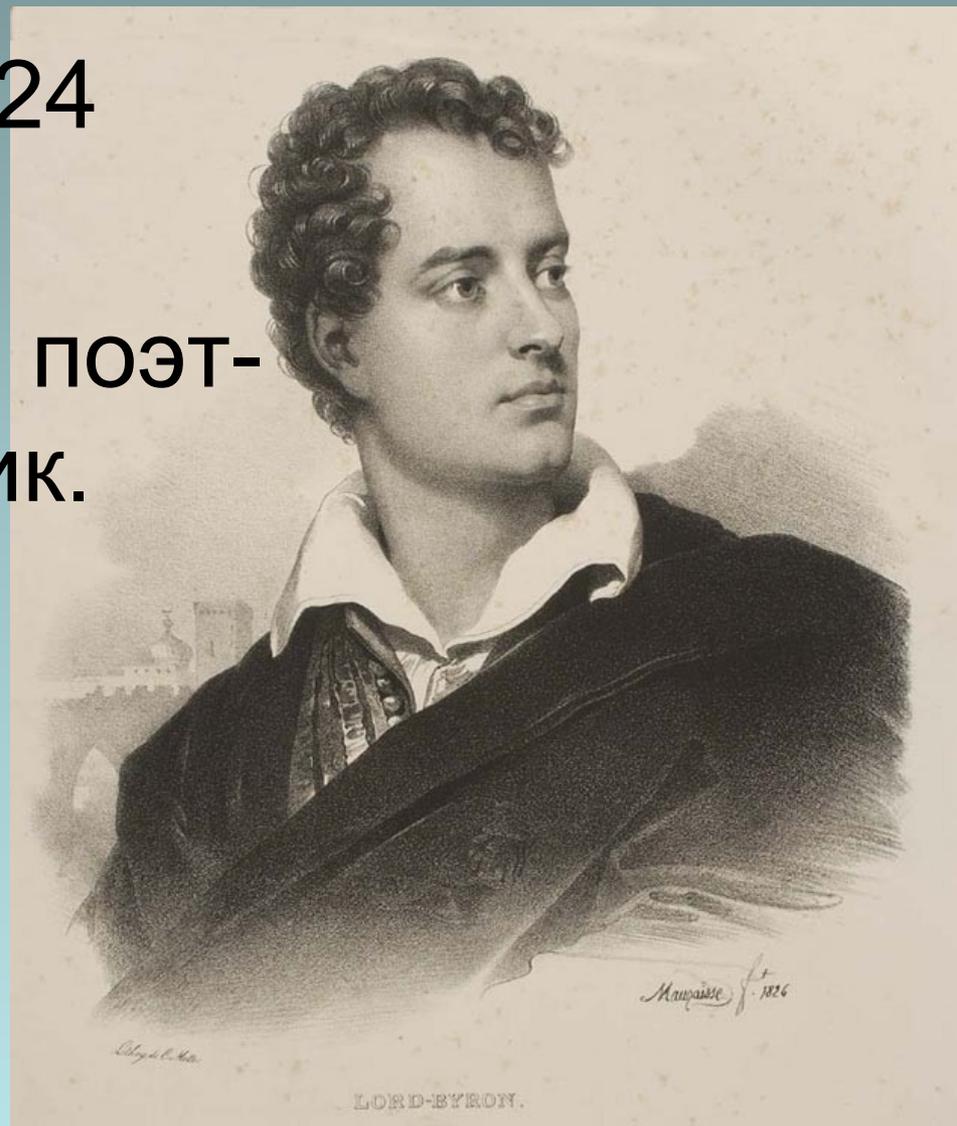
Джордж Гордон Байрон

1788-1824

английский поэт-
романтик.

О! Я не стар! Но мир,
бесспорно,
Был сотворен не для меня!
Зачем же скрыты тенью
черной

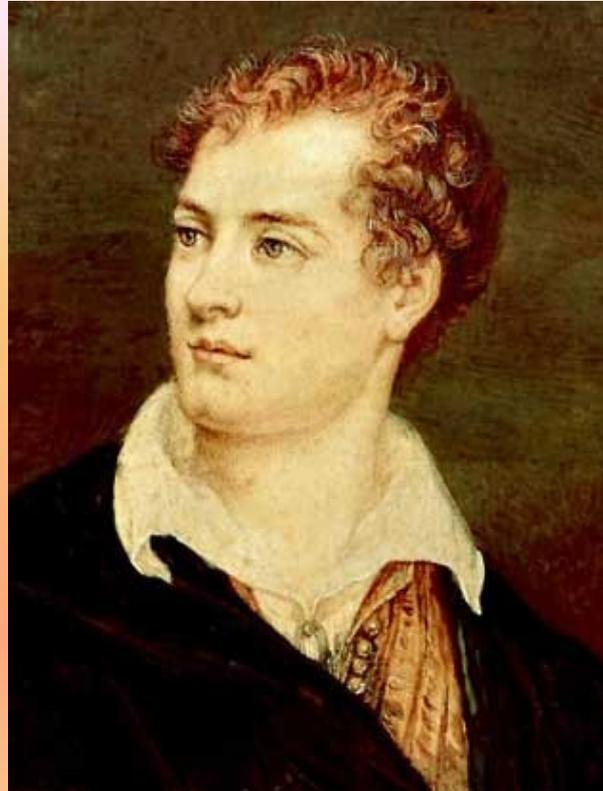
Приметы рокового дня?



ДЕТСТВО



*О детства картины!
С любовью и мукой
Вас вижу, и с нынешним
горько сравнить
Былое!*



Годы юности и учебы.



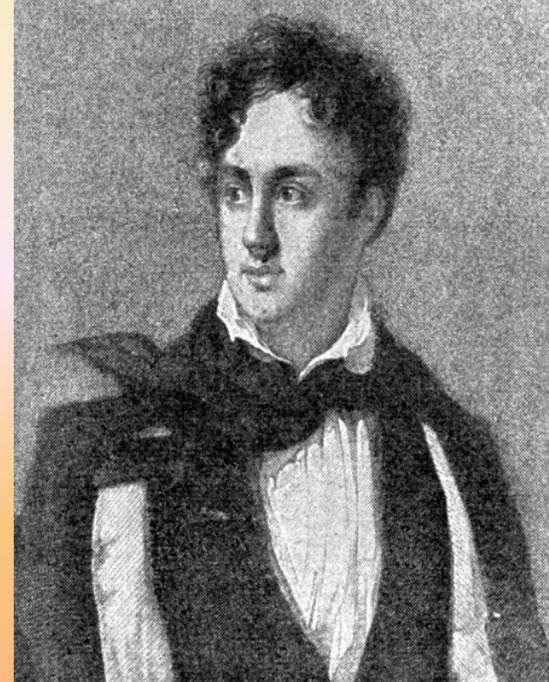
А я, среди этих мест печальных,
Все узнаю в слезах прощальных:
"Союз друзей - Любовь без крыл!"

Путешествие по миру.

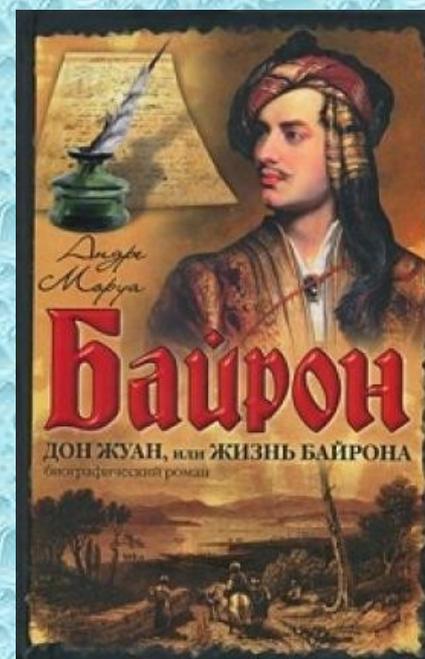
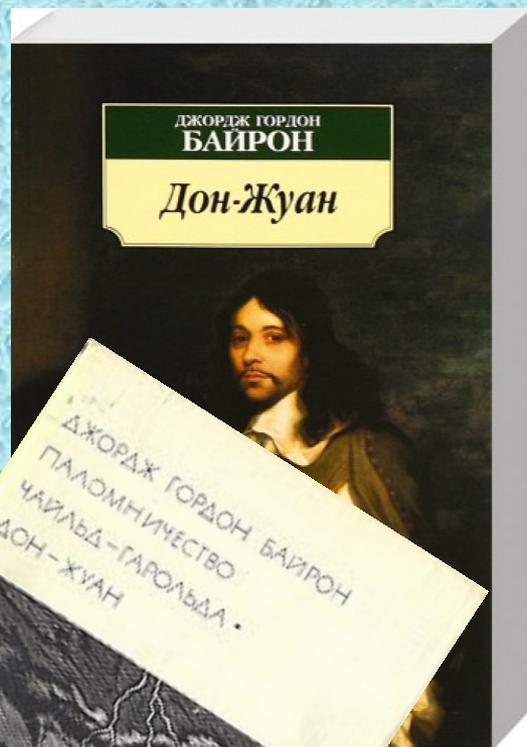
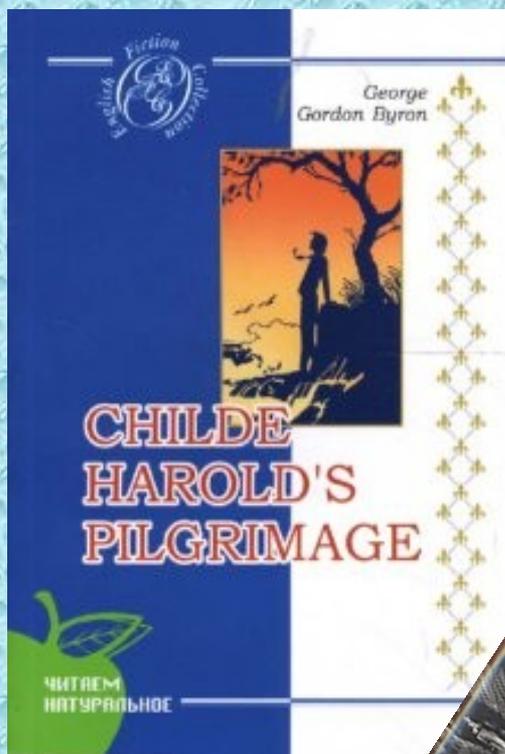


«Как грешник, изгнанный из рая,
На свой грядущий темный путь
Глядел, от страха замирая,
И жаждал прошлое вернуть.»

Поездка в Грецию и смерть



Произведения-шедевры.



“ПУШКИН И БАЙРОН”



Но он не лгал – гонимый,
угнетенный,
Не унижал таланта, ибо тот,
Кто не клеветает, кто не льстит, не
гнется,
Всю жизнь тиранборцем
остается.
Байрон. “Дон Жуан”

Смерть кумира

*. . . Другой от нас умчался гений,
Другой властитель наших дум.
Исчез, оплаканный свободой,
Оставляя миру свой венец.
Шуми, взволнуйся непогодой:
Он был, о море, твой певец.
Твой образ был на нем означен,
Он духом создан был твоим:
Как ты, могущ, глубок и мрачен,
Как ты, ничем неукротим.*

Пушкин и Байрон.
Два современника, два гения.



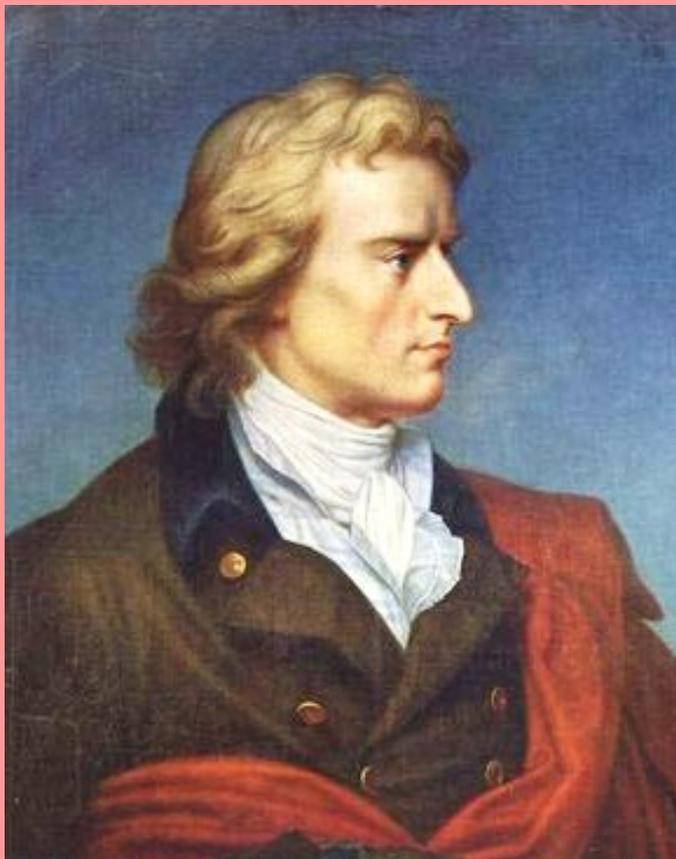
Сбылись пророчества поэтов?

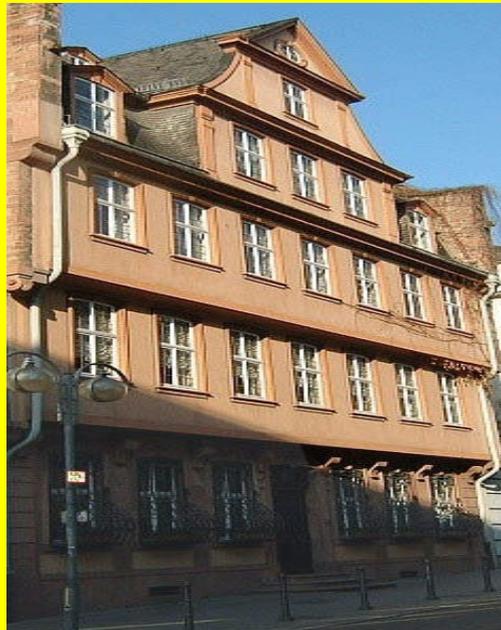
«Но нечто есть во мне, что не умрет,
Чего ни смерть, ни времени полет,
Ни клевета врагов не уничтожит,
. Что в эхо многократном оживет»

Байрон

«Нет, весь я не умру – душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит –
И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит» Пушкин

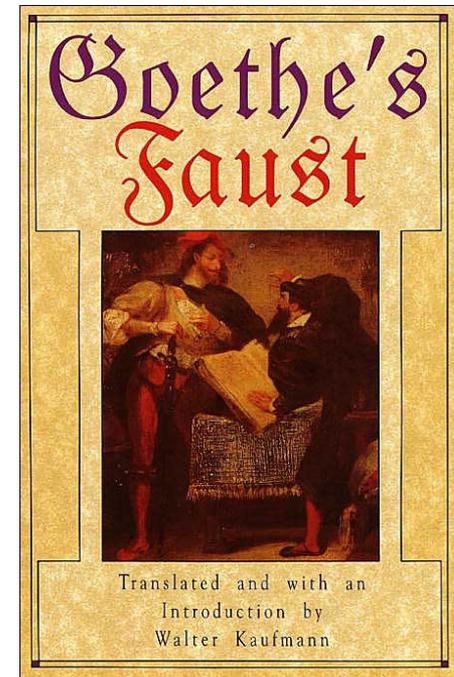
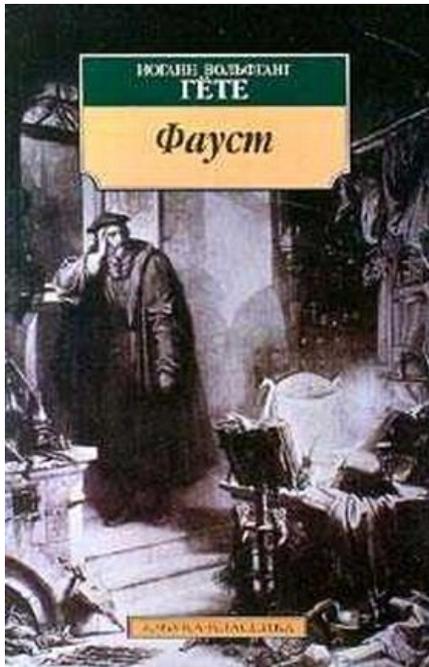
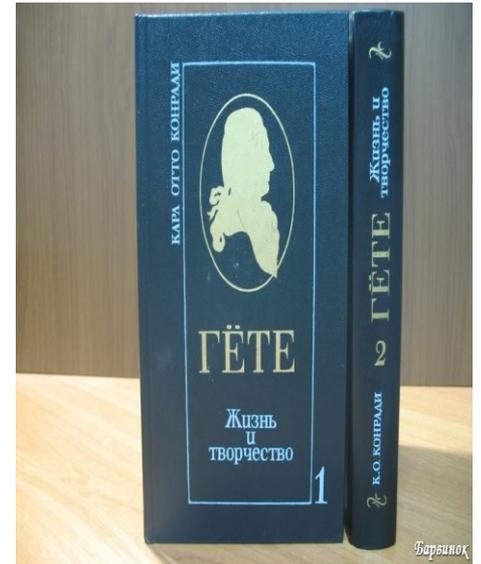
«Человек столько раз человек, сколько иностранных языков он знает» Гете



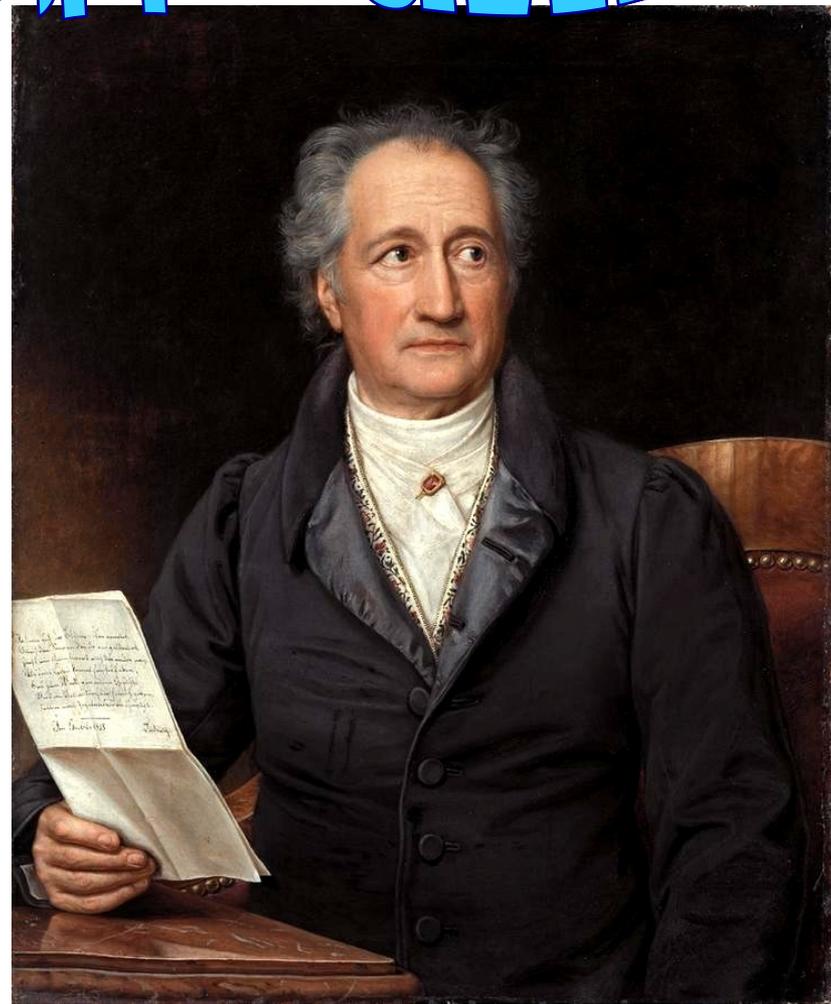




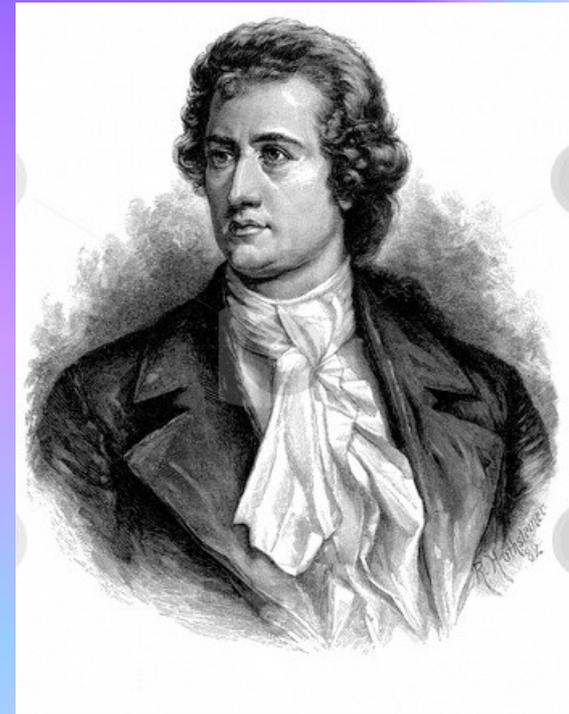
Творчество



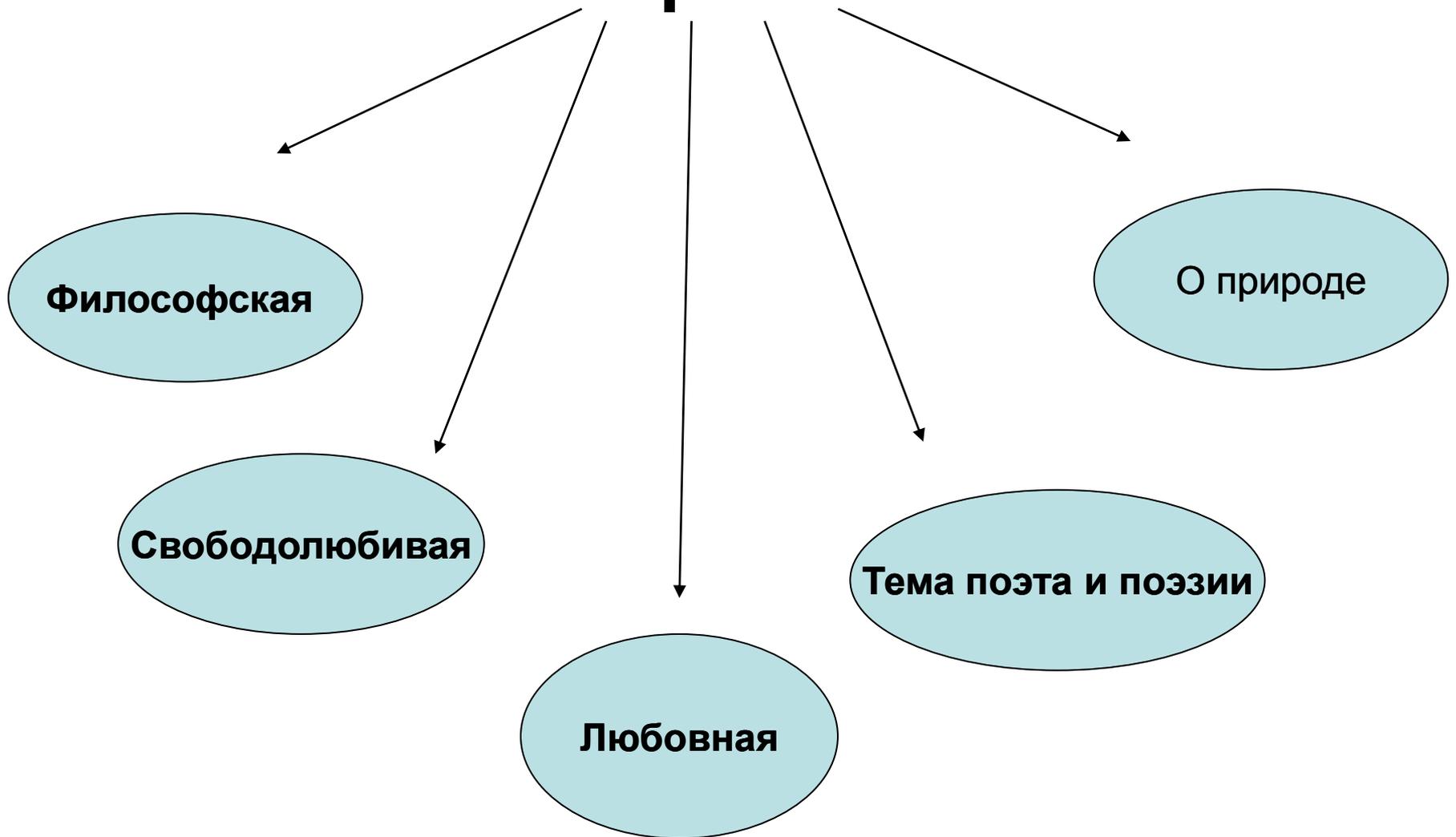
Двадцать два дватеня



Байрон .Пушкин. Гете.



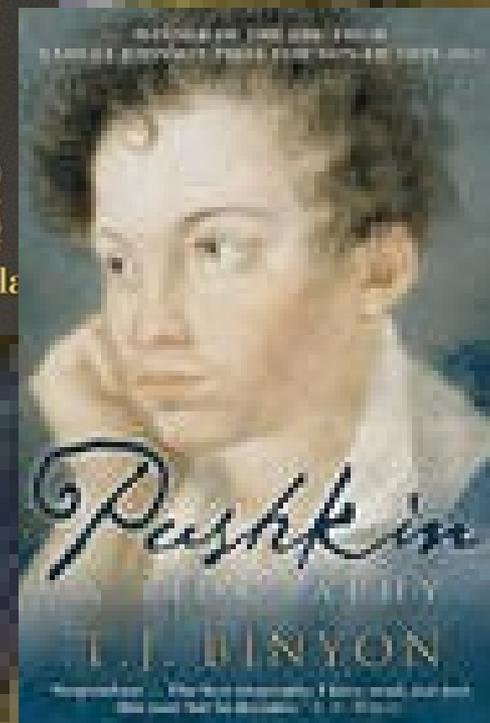
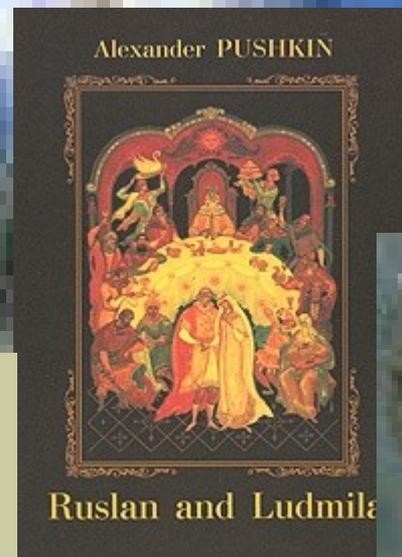
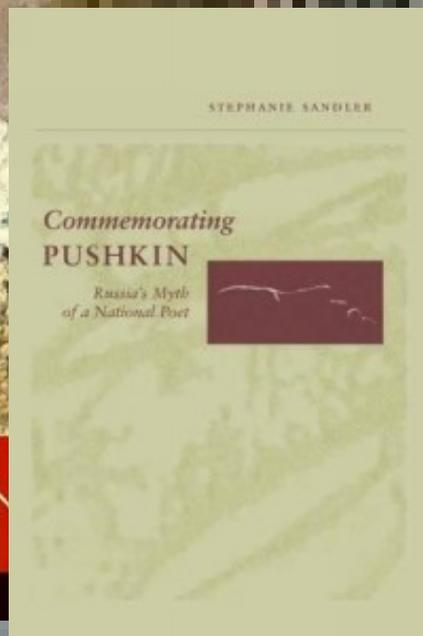
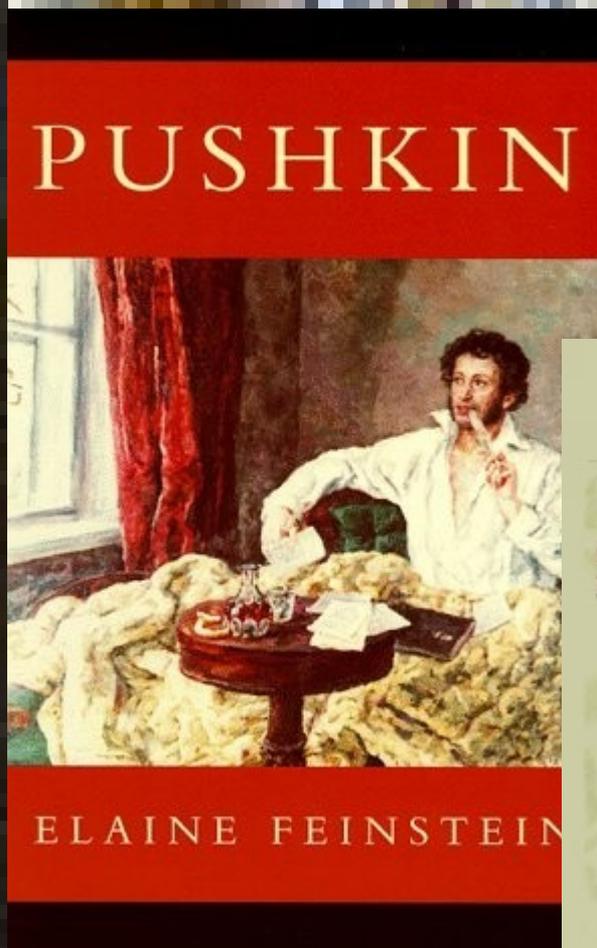
Лирика



**...народы, распри позабыв,
В великую семью соединятся.**

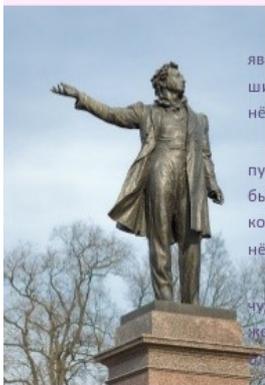


Пушкин непереводем?





Пушкин. Русский гений



Величайший гений русского народа Александр Сергеевич Пушкин – явление не только русской литературы, но и русской культуры, даже ещё шире, - всей исторической жизни русского народа. Ещё в прошлом веке о нём сказано и не раз повторено: «Пушкин – это наше всё!».

Ещё при жизни поэта Н.В. Гоголь понял национальное значение пушкинского творчества: «...Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в конечном его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет. В нём русская природа, русская душа, русский язык, русский характер...».

Светлый гений Пушкина сопровождает нас всю жизнь: он пленяет нас чудесным миром сказок, пробуждает любовь к высокому, неукротимое желание посвятить отчизне «души прекрасные порывы», учит верности и благородству, Нежности и Любви

*Я вас любил так искренне, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.*